

jury japrijs 1e ronde

nr	motto	commentaar jeroen apers in enkele trefwoorden
0-001	op stapel	Met het recycled plastic het het paviljoen een actueel materiaalgebruik en is het slim tot opvallend volume te maken. Inzender moet gaan praten met Dave Hakkens. Vaste units verder uitwerken, ook van plastic of ander materiaal?
0-022	rope forest	Een elegant paviljoen dat uitnodigt om bespeeld te worden. De touwen kunnen op vele manier gebruikt worden, al dan niet de bedoeling.
0-037	de natuurtribune	Een compact paviljoentje dat beklimbaar is, waardoor het op vele manier te gebruiken is.
0-003	punt	Mooi principe hoe een dichte doos uitklapbaar is tot een open paviljoen, maar hoe om te gaan met regenachtige dagen?
0-033	gabion	Een paviljoen dat zich qua bekleding en vorm kan voegen naar zijn omgeving en gelegenheid
0-035	de vleermuis	Hoe van een bouwkeet iets moois te maken! Een leuk opklapsysteem van planken en luifels.
0-002	reflecting nature	Interessant uitklappincipe van trailer naar paviljoen. Jammer dat het zichtbaar een trailer blijft als het eenmaal uitgeklaapt is.
0-012	t vloerhuis	Leuk concept van de open gevouwen kap. Polycarbonaat biedt weinig beschutting voor de zon.
0-019	lichtgewicht	Elegante doos, waar onderstel mooi uit het zicht wordt gehaald. In de zomer niet in de zon laten staan.
0-025	unfold	het tussen 2 meubel-blokken een doek spannen is een slim principe. Een voorstel dat vraagt om nadere uitwerking
0-027	permanente tijdelijkheid	De configuratie van betonblokken kan een interessante plek leiden met een kleine footprint. Ik ben benieuwd naar de uitwerking van het zeildoek.
0-039	theo	Een mooi vouwprincipe dat het paviljoen een mooie vorm geeft. Het lijkt me alleen een heel gedoe om het open en dicht te vouwen. Hopelijk hoeft dat niet te vaak!
0-042	(natuurlijk welkom)	Een functioneel maar ingenieuze meubel in een mooie houten kas. In de zomer is het hopelijk voldoende om alle deuren open te zetten.
0-044	lichte dynamiek	Een boeiend vouwprincipe voor houten constructie dat het paviljoen een gracieuze vorm geeft.
0-004	tempo	Het bamboe in de schanskorven is een vreemd materiaal in deze Hollandse duinen context. Van de mobvabe wall had ik wel meer van willen zien.
0-016	de binnenkomer	Een entree poort op wielen. De getrapte opening geeft ruimte voor leuke toepassingen.
0-017	2242pj de verhalenhut	Leuk uitschuif-principe met een interessant bouwsysteem. De kleuren zijn wel erg voorspelbaar.
0-020	de bast	Mooie vloeiende lijnen in de luifels, maar lastig te maken met inheems hout.
0-026	matroesjka	Leuk principe dat mooi een plek creëert in het bos.
0-014	tussen de regels	Een mooie opvallende rode schijf met een elegante constructie, die zichzelf wellicht belangrijker vindt dan zijn natuurlijke omgeving. Een landmark is wat overdone voor deze functie en locatie.
0-015	rq 78	Het uitdagende minimalisme van het ontwerp komt terug in de schetsmatige presentatie. Een interessante visie, maar niet erg praktisch.
0-018	upsilon	Mooi houten paviljoen, waar meer mee kan dan wat gevraagd wordt. Wellicht wat groot. Geen afmetingen te vinden.
0-028	tiny pavilion	Een mooi paviljoentje met functionele gevels, maar dat niet zomaar in en uit elkaar te halen is. Qua gewicht niet zo tiny.
0-038	(un)seen	Een kubusachtig paviljoen waar aan de buitenkant een interessant spel wordt gespeeld met spiegeling en transparantie. Het geheel is wel erg gesloten, zowel als karakter als daadwerkelijk donker van binnen.
0-049	sonar	Een sterke vorm die bij de volumes binnen niet terugkomt.

jury japrijs 1e ronde

0-006	natuurlijk gemaakt voor mesnen	Een sokkel op wielen, maar met de kalkhennep wanden een interessante materialisatie voor een dergelijke architectuur.
0-007	f 117	Als tentconstructie was het paviljoen interessanter geweest, maar ook beter uitvoerbaar.
0-009	paviljoen voor ontmoeting	Verschuifbare panelen zijn interessant, maar het blijft te veel een aanhanger met een leuke gevel.
0-010	de stamhut	Een houten bunker als een echt ticketbox.
0-011	elliptisch paviljoen	Spannende constructie, maar hoe is het ronde plateau demontabel?
0-013	natuurlijk	Keurig houten paviljoen, dat er om vraagt om permanent gebruikt te worden. Te veel geleverd voor wat de vraag is?
0-030	mirage	Een interessante schijf van zeecontainers, die midden in de natuur, ondanks zijn spiegelende effect, teveel aandacht vraagt. Een landmark is overdone voor de vraag. De materialisering sluit niet geheel aan bij Staatsbosbeheer. Hoe wordt de schijf stabiel?
0-032	de wachters	leuke ronde bouwwerkjes. Transport met de paarden zal een belevnis worden. Wel eerst composttoilet legen!
0-036	xxxvii h	Een mooi paviljoen dat er ook het hele jaar door gebruikt zou kunnen worden. Te veel een compleet bouwwerk voor deze vraag.
0-041	bosbeest	Een beestachtig paviljoen, maar ook vrij lomp. Een alien in de duinen. Jammer dat de trap niet meedoet in de vormgeving van het geheel. Het is nu gewoon een trappetje er tegen aan.
0-043	objets trouvés	Uitdagende vorm, maar met een gesloten interieur. Weinig relatie binnen-buiten.
0-046	buiten kijf	Een zwarte gesloten doos op pootjes dat van buiten niet gebruikt kan worden. Ik vraag me af wat de pergola-achtige constructie toevoegt.
0-048	het natuurmuseum	Een af bouwwerkje, dat ook museaal aandoet door de grote glaspanelen (van acrylaat). De naam klopt. Mooi opklapsysteem voor dak.
0-021	natuurlijk wat anders	De 2 configuraties met de 2 delen is leuk. Het is een flink bouwwerk dat eerder is ontworpen om gedurende het hele jaar gebruikt te worden.
0-024	2x6 tatami	Elegant ontwerp, maar de vraag is hoe het concept met de Japanse tatami zich verhoudt tot deze oer-Hollandse locatie en de opdrachtgever?
0-029	sprekend de natuur	De prismavorm nodigt bij meerdere trailers uit tot leuke configuraties.
0-031	lusthuis tussen de duinen	Mooie ronde vormen die uit gelijke delen is opgebouwd. De gladde RVS platen maakt het af. Hoe wordt de vloer opgebouwd? Het blijft alleen een flink paviljoen met een hele horecagelegenheid met een te grote footprint.
0-034	fragments	Ingewikkelde vormgeving, donker en gesloten interieur
0-008	biobased boombuilding	Het blijft te veel pipowagen, maar dan van biologische materialen.
0-005	flex 2017	interessant uitschuif-principe, maar het komt architectonisch niet verder dan gewone bouwkeet
0-023	uit de nieuwe doos	Het is een heel dorp wat er uit de grond wordt gestampt. De footprint van dit bouwwerk is letterlijk en figuurlijk te groot.
0-040	sbb plug&play	Een vrij lompe vorm van het paviljoen dat in vormgeving niet aansluit in zijn omgeving en uitstraling van Staatsbosbeheer. Ook is het een paviljoen dat te permanent is ontworpen om geheel het jaar gebruikt te worden.
0-047	bird watch house	Een paviljoen op dergelijk hoge poten is nodeloos ingewikkeld voor bezoekers. Wat gebeurt er onder het paviljoen? Jammer dat de trap op die plek zit en geen extra publieke functie heeft. Pallets heeft als materiaal voor SBB ook geen toegevoegde waarde
0-045	hout en glas	ingewikkeld vormgeving, summiere inzending